



1946 BOOMERANG (Boomerang !) d'Elia Kazan avec Lee J. Cobb



1947 LE CARREFOUR DE LA MORT (Kiss of Death) d'H. Hathaway avec B. Donlevy, Victor Mature



1949 LA CIBLE HUMAINE (The Gunfighter) d'Henry King avec Gregory Peck



1951 UN TRAMWAY NOMMÉ DÉSIR (A Streetcar named Desire) d'Elia Kazan avec Vivien Leigh



1950 MARK DIXON, DÉTECTIVE (Where the Sidewalks ends) d'O. Preminger avec D. Andrews, Gary Merrill



1950 OKINAWA (Halls of Montezuma) de Lewis Milestone avec Richard Widmark



1951 LE SURSIS (The Sellout) de Gerald Mayer avec John Hodiak



1952 OPÉRATION SECRÈTE (Operation Secret) de L. Seiler avec Cornel Wilde, Phyllis Kirk



1952 LA LOI DU SILENCE (I confess) d'Alfred Hitchcock avec Montgomery Clift



1952 COURRIER DIPLOMATIQUE (Diplomatic Courier) d'Henry Hathaway avec Tyrone Power



1952 LA FURIE DU DÉSIR (Ruby Gentry) de King Vidor avec J. Hutchinson, Jennifer Jones



1953 SERGENT LA TERREUR (Take the high-ground) de R. Brooks avec Elaine Stewart, R. Widmark



1953 LE FANTÔME DE LA RUE MORGUE (Phantom of the Rue Morgue) de R. Del Ruth avec P. Medina



1954 SUR LES QUAIS (On the Waterfront) d'Elia Kazan avec Marlon Brando, Eva-Marie Saint



1956 LA POUPÉE DE CHAIR (Baby Doll) d'Elia Kazan avec Carroll Baker, Eli Wallach



1957 PRISONNIER DE LA PEUR (Fear strikes out) de Robert Mulligan avec Anthony Perkins



1957 BOMBARDIER B52 (Bombers B-52) de Gordon Douglas avec Natalie Wood



1958 LA COLLINE DES POTENCES (The Hanging Tree) de Delmer Daves avec Maria Schell



1959 POLLYANNA (Pollyanna) de David Swift avec Jane Wyman



1960 LA VENGEANCE AUX DEUX VISAGES (One-Eyed Jacks) de et avec Marlon Brando



1961 LA SOIF DE LA JEUNESSE (Parrish) de Delmer Daves avec Claudette Colbert



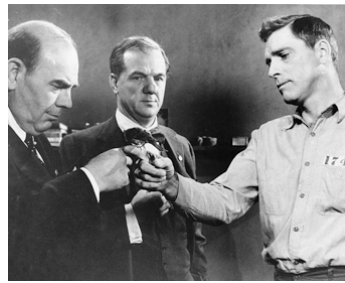
1961 LE ROI DES IMPOSTEURS (The great Impostor) de Robert Mulligan avec Tony Curtis



1961 L'ANGE DE LA VIOLENCE (All fall down) de John Frankenheimer avec Troy Donahue



1961 GYPSY, VÉNUS DE BROADWAY (Gypsy) de M. LeRoy avec Rosalind Russell



1962 LE PRISONNIER D'ALCATRAZ (Birdman of Alcatraz) de J. Frankenheimer avec B. Lancaster



1962 LA CONQUÊTE DE L'OUEST (How the West was won) d'H. Hathaway avec Carroll Baker



1962 LES FILLES DE L'AIR (Come fly with me) d'Henry Levin avec Lois Nettleton



1963 LA MORT FRAPPE TROIS FOIS (Dead Ringer) de Paul Henreid avec Bette Davis



1963 LES CHEYENNES (Cheyenne Autumn) de John Ford avec Richard Widmark



1965 LE KID DE CINCINNATI (The Cincinnati Kid) de N. Jewison avec Edward G. Robinson



1965 NEVADA SMITH (Nevada Smith) d'Henry Hathaway avec Steve McQueen



1966 HÔTEL SAINT-GREGORY (Hotel) de Richard Quine



1966 BIEN JOUÉ MATT HELM (Murderer's Row) d'Henry Levin avec Camilla Sparv



1967 L'HONORABLE GRIFFIN (Bullwhip Griffin) de James Neilson avec Roddy McDowall



1967 UN CERVEAU D'UN MILLIARD DE DOLLARS (Billion Dollar Brain) de K. Russell avec M. Caine



1968 CHAUD LES MILLIONS ! (Hot Millions) d'Eric Till avec Maggie Smith, Peter Ustinov



1968 EL GRINGO (Blue) de Silvio Narizzano avec Joanna Pettet



1969 PATTON (Patton) de Franklin J. Schaffner avec George C. Scott



1969 LE CHAT À NEUF QUEUE (Il Gatto a nine code) de Dario Argento avec James Franciscus



1970 DEUX HOMMES DANS L'OUEST (Wild Rovers) de Blake Edwards avec Joe Don Baker



1971 MEURTRES AU SOLEIL (Un Verano para matar) d'A. Isasi-Isasmendi avec Ch. Mitchum



1978 MÉTÉORE (Meteor) de Ronald Neame avec Sean Connery



1979 LE DERNIER SECRET DU POSÉIDON d'Irwin Allen avec Sally Field, Michael Caine



1982 SUTTON (Twilight Time) de Goran Paskaljevic avec Jodi Thelen



1983 L'ARNAQUE 2 (The Sting II) de Jeremy Paul Kagan avec Teri Garr



1985 BILLY GALVIN (Billy Galvin) de John Gray avec Lenny Von Dohlen



1987 CINGLÉE (Nuts) de Martin Ritt avec B. Streisand, Maureen Stapleton